

UDA

**“In Viaggio: Alla scoperta di se stessi per incontrare gli Altri”**

con

CONSEGNA AGLI STUDENTI  
PIANO DI LAVORO  
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE

## UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	"In Viaggio: Alla scoperta di se stessi per incontrare gli Altri"
<b>Compito significativo e prodotti</b>	<p>Il compito significativo dell'UDA consiste nella realizzazione di un Diario di orientamento personale, attraverso il quale ogni alunno rielabora in modo unitario le esperienze svolte nelle diverse discipline per conoscersi, riconoscere il contesto scolastico e territoriale, organizzare il proprio tempo e costruire progressivamente un metodo di studio personale, individuando strategie utili per affrontare consapevolmente il nuovo percorso scolastico.</p> <p>Il prodotto finale, personale e inclusivo, può essere realizzato in formato cartaceo o digitale ed è utilizzato come strumento di autovalutazione, di condivisione nel gruppo classe e di documentazione del percorso di crescita individuale.</p>
<i>Competenze chiave e relative competenze specifiche</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
Competenza alfabetica funzionale	<p>Comunicare in modo chiaro il proprio pensiero le emozioni e sentimenti.</p> <p>Esprimere in modo adeguato le proprie idee.</p>
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>Riconoscere le situazioni di conflitto e individuarne cause e conseguenze.</p> <p>Contribuire ai lavori di gruppo.</p>
Competenza in materia di cittadinanza	<p>Riconoscere l'importanza delle regole e rispettarle.</p> <p>Riconoscere atteggiamenti e parole appartenenti alla sfera del litigio e amicizia.</p> <p>Attivare modalità relazionali positive con compagni e adulti.</p> <p>Assumere comportamenti di rispetto.</p> <p>Saper accettare punti di vista differenti.</p>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	<p>Riconoscere i bisogni dell'altro.</p> <p>Attivare la consapevolezza interculturale intesa come capacità di comprendere e apprezzare le differenze tra le culture.</p>

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici e alla disponibilità a farlo. Applicare tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Uso dei dizionari. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, articolo, ecc. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.
Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio). Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici.	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: testimonianze, motori di ricerca. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.

<p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti. Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.</p> <p>Comprendere le problematiche attuali e passate in un'ottica di prevenzione.</p>	<p>Significato dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione</p> <p>Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale.</p> <p>Conoscenza dell'Agenda 2030, obiettivi: 3, 7,12, 13</p>
<p>Avere consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali sono importanti strumenti per interpretare il mondo.</p> <p>Sviluppare la capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni</p>	<p>La conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali – comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni – e dei prodotti culturali.</p> <p>Comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui.</p>
<p>con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali.</p> <p>Riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.</p> <p>Possedere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.</p> <p>Promuovere la curiosità nei confronti del mondo, l'apertura verso nuove possibilità e la disponibilità a partecipare alle diverse esperienze culturali.</p>	<p>Comprensione delle diverse modalità della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) nei testi scritti, stampati e digitali</li> <li>2) nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design</li> <li>3) nella musica, nei riti, nell'architettura</li> <li>4) nelle forme ibride</li> </ol>

<p>Muoversi con sicurezza nel calcolo, padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individuare le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p> <p>Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta; confrontare procedimenti diversi e riuscire a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Saper utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</p> <p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza orientarsi con valutazioni di probabilità.</p> <p>Attraverso esperienze significative, utilizzare strumenti matematici appresi per operare nella realtà</p>	<p>Comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale.</p> <p>Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana per renderci consapevoli della responsabilità individuale che ciascuno di noi cittadini ha nei confronti della società e dell'ambiente.</p> <p>Comprendere i progressi, i limiti e i rischi che le teorie e le applicazioni delle tecnologie scientifiche apportano alla società.</p> <p>Sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.</p> <p>Sviluppare un atteggiamento di valutazione critica e curiosità, un interesse per le questioni etiche e l'attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.</p>
<b>Utenti destinatari</b>	Classi prime dell' I.C. "G. D'Annunzio"
<b>Prerequisiti</b>	Conoscere se stessi, il proprio corpo, i propri pensieri, il proprio stato d'animo, le proprie emozioni, riconoscere intensità di diverse emozioni, saper esprimere verbalmente emozioni e sentimenti.
<b>Fase di applicazione</b>	Presentazione dell'Uda Presentazione e analisi di fonti diverse che trattano l'argomento Laboratori didattici Produrre un elaborato sull'argomento
<b>Tempi</b>	Primo e/o secondo quadrimestre

<b>Esperienze attivate</b>	<p>Visione di materiale multimediale</p> <p>Discussione in piccoli gruppi</p> <p>Ricerche in rete</p> <p>Lecture condivise e analisi del testo</p> <p>Esperienze laboratoriali</p>
<b>Metodologia</b>	<p>Brainstorming</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Tutoring</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Apprendimento esperienziale</p>
<b>Risorse umane interne esterne</b>	<p>Docenti della classe</p>
<b>Strumenti</b>	<p>Libri di testo</p> <p>LIM</p> <p>Fonti multimediali</p> <p>Software</p>
<b>Valutazione</b>	<p>Valutazione in itinere attraverso rubrica di osservazione (partecipazione attiva a livello individuale e di gruppo; motivazione; interesse; conoscenza del linguaggio specifico; capacità di osservazione, comprensione ed esposizione dell'argomento).</p> <p>Valutazione dei prodotti finali attraverso una rubrica di valutazione.</p>

# LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

### Titolo UdA

"In Viaggio: Alla scoperta di se stessi per incontrare gli Altri"

### Cosa si chiede di fare

Allenamento alle capacità di ascolto. Allenamento emotivo; riconoscere sé, l'altro, la realtà. Avvio di un percorso sul metodo di studio. Lettura di testi espositivi di tipo giornalistico, narrativo e storico. Analisi testuale di brani antologici, percependo le problematiche esposte. Attività di scrittura per saper organizzare il proprio pensiero, le proprie emozioni e le proprie riflessioni propedeutica anche all'autovalutazione del proprio operato.

Si prevedono percorsi articolati in varie unità didattiche disciplinari e laboratoriali che abbiano come tema: IO CHI SONO, GLI ALTRI CHI SONO IL MIO SPAZIO, LO SPAZIO DEGLI ALTRI, LO SPAZIO DI TUTTI.

L'azione orientativa accompagna l'alunno, concretizzandosi nell'attività quotidiana di classe. Sarà l'equipe di lavoro, in seno al Consiglio di classe, a discutere e concordare tali obiettivi seguendo le indicazioni generali di questa UdA. Le azioni previste sono elementi portanti della prassi didattica del singolo docente.

### In che modo (singoli, gruppi..)

Le lezioni potranno svolgersi sia in modalità individuale sia a coppie (tutoring, peer to peer) sia a gruppi (collaborative learning)

### Quali prodotti

Gli alunni **costruiscono** pezzo dopo pezzo lo stesso prodotto, usando linguaggi diversi: scrivono, disegnano, si muovono, calcolano, progettano, riflettono, raccontano...

Attraverso le attività svolte nelle diverse discipline, ciascun alunno/a raccoglie e organizza materiali scritti, grafici, espressivi e progettuali finalizzati a:

- riconoscere e descrivere la propria identità personale, i propri interessi, punti di forza e difficoltà;
- comprendere le dinamiche relazionali del gruppo classe e il valore delle regole condivise;
- riflettere sul proprio percorso scolastico nel tempo e sul significato del passaggio alla scuola secondaria;
- orientarsi negli spazi della scuola e del territorio, riconoscendone la funzione sociale ed educativa;
- acquisire consapevolezza della gestione del tempo e del proprio metodo di studio;
- individuare valori e comportamenti che orientano le scelte e la vita scolastica quotidiana.

### Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)

L'orientamento scolastico degli alunni della scuola secondaria di 1° grado è visto nel suo duplice aspetto, cioè FORMATIVO (come conoscenza di sé per l'autovalutazione) e INFORMATIVO; esso poggia sullo specifico delle varie discipline ed è collegato non solo alla somministrazione di test vari relativi a preferenze, interessi e attitudini (allo scopo di pervenire, soprattutto al termine della classe terza, ad un consiglio orientativo), ma soprattutto ad attività laboratoriali ed esperienziali mirate all'autoefficacia e l'autovalutazione.

Si tratta di attività volte a:

promuovere il benessere dei ragazzi, facilitando la conoscenza di sé e la valorizzazione dell'io; aiutare l'alunno ad acquisire consapevolezza della realtà;

favorire l'inserimento, individuando ed esplicitando eventuali elementi di disagio e aiutando a risolvere i conflitti relazionali;

abituarlo l'alunno a riflettere sul proprio percorso scolastico, evidenziando le caratteristiche del suo operare e modo di pensare ai fini dell'orientamento;

guidare l'alunno, in collaborazione con la famiglia, verso una scelta adeguata rispetto agli interessi e alle attitudini o qualità posseduti;  
ed, infine, favorire nell'alunno la ricerca delle informazioni utili ai fini dell' orientamento personale, rendendolo autonomo nella scelta della propria strada.

### **Tempi**

Primo e/o secondo quadrimestre

### **Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)**

Lavoro di gruppo (cooperative learning) e di piccolo gruppo tutorato tendente alla valorizzazione delle differenti competenze già possedute dagli alunni; uso dei libri di testo e materiale sussidiario alternativo; metodo induttivo e deduttivo; esemplificazioni; discussione libera e guidata; affidamento di responsabilità; utilizzo del computer e della Rete; attività di laboratorio.

Le attività sono seguite dai docenti e dal team della Cooperativa Il Sestante per le attività a loro pertinenti; inoltre la scuola, qualora ve ne fosse bisogno, può avvalersi del supporto della psicologa dello Sportello Ascolto

### **Criteri di valutazione**

Test e questionari di autovalutazione e autoanalisi; Test preliminari di autorientamento.



## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO:
Coordinatori: Simonetta Marin
Collaboratori: tutti i docenti

- **Tutti i Docenti** (4 ore per ciascuna classe)  
Attività di conoscenza della nuova scuola, dei compagni e degli insegnanti: farsi conoscere e conoscere il gruppo classe, conoscere il gruppo docente ed elaborare e confrontare l'esperienza scolastica precedente, riconoscere l'organizzazione scolastica e le regole che la governano.
- **Docenti di motoria:**  
attraverso giochi motori e sportivi (staffette, giochi con la palla, percorsi a squadre...), gli alunni e le alunne sperimentano il valore del fair play come strumento di orientamento personale e sociale: imparano a conoscersi, a gestire le emozioni e a stare in un gruppo rispettando regole condivise:  
cosa significa giocare in modo corretto?  
Perché le regole sono importanti nello sport e nella vita scolastica?  
Condivisione di esempi positivi di comportamento leale.  
Capire come il proprio comportamento influisce sul gruppo.

- **Docenti di Italiano/ Educazione civica:**  
gli alunni e le alunne compilano una scheda personale sul quaderno per riflettere su sé stessi, sui propri interessi, sui punti di forza, sul proprio metodo di studio, sulle difficoltà e aspettative rispetto alla scuola media. L'attività si conclude con la produzione di un breve testo autobiografico.

Inoltre, per approfondire il lavoro, ricercano il significato del proprio nome e lo utilizzano come spunto per realizzare un acrostico o un breve testo poetico o espressivo da condividere in classe.

Attraverso un brainstorming collettivo vengono individuate poi alcune parole-chiave dell'anno scolastico. Ogni alunno/a sceglie una parola significativa e ne spiega il valore personale attraverso frasi o brevi testi.

- **Docenti di Storia/Geografia/Educazione civica:**  
gli alunni e le alunne riflettono sul concetto di tempo attraverso la ricostruzione della propria storia personale e scolastica. Realizzano una semplice linea del tempo con alcuni momenti significativi della loro vita (nascita, ingresso alla scuola primaria, passaggio alla scuola secondaria), utilizzando correttamente indicatori temporali. L'attività favorisce la consapevolezza del proprio percorso e il collegamento tra passato, presente e futuro.  
Inoltre esplorano gli spazi della scuola e del proprio territorio per sviluppare il senso dell'orientamento. Rappresentano ambienti noti attraverso semplici mappe e utilizzano riferimenti spaziali e punti cardinali. L'attività stimola la riflessione sul rapporto tra sé, l'ambiente vissuto e i luoghi di aggregazione significativi per la vita quotidiana.
- **Docenti di Arte:**  
realizzazione artistica dell'iniziale del proprio nome.  
Inserimento di colori, simboli ed elementi che rappresentano la personalità, gli interessi e le passioni dell'alunno/a. Esposizione in aula o nei corridoi come segno di appartenenza al gruppo classe.
- **Docenti di Tecnologia:**  
gli alunni osservano mappe del proprio paese o città per individuare luoghi significativi del territorio (scuola, biblioteca, parchi, centri sportivi...). Attraverso attività guidate, sperimentano semplici esercizi di orientamento spaziale, utilizzando i punti cardinali e descrivendo percorsi.  
Segue una riflessione guidata sui luoghi di aggregazione presenti e su quelli desiderati. Gli studenti realizzano quindi un disegno o un semplice progetto descrittivo di uno spazio pensato per ragazzi e

STRUMENTI DI DIDATTICA PER COMPETENZE: <b>FORMAT UDA</b>	Pag 9 di 15
--	-------------

ragazze, che viene infine presentato oralmente alla classe.

- **Docenti di Religione:**

gli alunni e le alunne riflettono sui valori fondamentali che guidano le relazioni e la vita scolastica (rispetto, accoglienza, responsabilità, solidarietà...), anche a partire da racconti, parabole o testimonianze della tradizione cristiana e di altre religioni. Attraverso il dialogo e semplici attività espressive, individuano i valori che ritengono più importanti per orientare le proprie scelte e il comportamento quotidiano a scuola.

- **Docenti di Matematica:**

Gli alunni stimano e calcolano il tempo dedicato alle principali attività quotidiane utilizzando ore e minuti. I dati vengono organizzati in una tabella settimanale e rappresentati attraverso grafici semplici. L'analisi dei dati consente di riflettere sulla gestione del tempo e di individuare possibili strategie di miglioramento.

Attraverso un questionario, gli alunni raccolgono dati sulle proprie abitudini di studio. Le informazioni vengono analizzate mediante conteggi e tabelle, favorendo la lettura e l'interpretazione dei dati. I risultati supportano la riflessione sul metodo di studio e la definizione di strategie più efficaci.

- **Docenti di Tedesco/Inglese:**

Gli alunni e le alunne utilizzano la lingua inglese e tedesca per presentare informazioni essenziali su di sé, favorendo la conoscenza personale e l'orientamento nel nuovo percorso scolastico. L'attività è svolta in modo semplice e guidato, valorizzando le competenze comunicative di base.

Gli alunni e le alunne compilano una breve scheda di presentazione in lingua inglese e/o tedesca, utilizzando strutture e lessico di base (nome, età, interessi, ciò che piace/non piace, aspettative rispetto alla scuola). Successivamente producono semplici frasi orali o scritte per presentarsi ai compagni, anche con il supporto di modelli forniti dall'insegnante.

- **Docenti di sostegno:**

affiancano e supportano gli alunni e le alunne nelle varie attività previste dall'UDA, adattandole ai bisogni educativi individuali. Vengono proposte attività mirate di riflessione su punti di forza, difficoltà e modalità di apprendimento, favorendo l'autonomia, l'autostima e la partecipazione al gruppo classe. Le attività sono svolte in piccolo gruppo o individualmente e contribuiscono allo sviluppo di un percorso di orientamento personale e inclusivo.

PIANO DI LAVORO UDA  
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi/Titolo	Che cosa fanno gli studenti	Che cosa fa il docente/docenti	Esiti/Prodotti intermedi	Tempi	Evidenze per la valutazione	Strumenti per la verifica/valutazione
<b>1 Accoglienza e conoscenza della scuola</b>	Partecipano alle attività di accoglienza di ogni singola disciplina.	Accoglie gli alunni e favorisce il loro inserimento con attività di accoglienza, discussione, confronto e spiegazione delle regole e dell'organizzazione scolastica.	Prime relazioni positive nel gruppo classe; consapevolezza delle regole e dei ruoli; clima di fiducia.	4 ore	Comportamento degli alunni, capacità di interazione, interesse e partecipazione.	Autovalutazione/ Osservazioni sistematiche, griglie di osservazione, conversazioni guidate.
<b>2 Identità personale e relazionale</b>	Approfondiscono la conoscenza di sé, degli altri e della scuola attraverso le attività elaborate da ciascuna disciplina. Riflettono su interessi, punti di forza, emozioni, aspettative. Producono testi autobiografici, elaborati artistici e presentazioni personali.	Propongono attività guidate di riflessione, espressione scritta, orale e grafico-creativa.	Scheda personale; testo autobiografico; acrostico o testo poetico; iniziale decorata; presentazioni in lingua.	10	Capacità di auto-riflessione, espressione personale, partecipazione e rispetto degli altri.	Elaborati scritti e grafici, rubriche valutative, osservazioni.
<b>3 Stare bene insieme</b>	Partecipano a giochi motori e sportivi, rispettano regole condivise, riflettono sul proprio comportame	Guidano attività pratiche e momenti di riflessione; rafforzano il tema dei valori.	Maggiore consapevolezza delle regole; comportamenti collaborativi e rispettosi.	4	Rispetto delle regole, collaborazione, gestione delle emozioni.	Osservazioni strutturate, discussioni guidate, autovalutazione.
STRUMENTI DI DIDATTICA PER COMPETENZE: <b>FORMAT UDA</b>						Pag 11 di 15

	nto nel gruppo. Condividono esempi di fair play					
<b>4</b> <b>Il mio percorso e il mio ambiente</b>	Ricostruiscono la propria storia personale con una linea del tempo. Esplorano gli spazi scolastici e territoriali, realizzano mappe e descrivono percorsi	Guidano attività di osservazione, rappresentazione e riflessione sul territorio.	Linea del tempo personale; mappe semplici; progetto di spazio per ragazzi.	4	Uso corretto di indicatori temporali e spaziali; capacità di orientamento.	Elaborati grafici, mappe, presentazioni orali.
<b>5</b> <b>Gestione del tempo e studio</b>	Stimano e calcolano il tempo dedicato alle attività quotidiane e allo studio. Riflettono sulle abitudini e il metodo di studio. Compilano tabelle e grafici.	Guidano la raccolta e l'analisi dei dati e la riflessione metacognitiva.	Tabelle settimanali; grafici; strategie di miglioramento del metodo di studio.	4	Capacità di lettura dei dati e riflessione sul metodo di studio.	Esercizi, tabelle, grafici, questionari.
<b>6</b> <b>Supporto e personalizzazione</b>	Partecipano alle attività in modo guidato e personalizzato, riflettendo su punti di forza e difficoltà	Affiancano gli alunni, adattano le attività e favoriscono autonomia, autostima e partecipazione.	Percorsi personalizzati; maggiore consapevolezza di sé.	4	Livello di partecipazione, autonomia e inclusione	Osservazioni, documentazione educativa (elaborati, mappe, griglie di osservazione, autovalutazioni degli alunni, prodotti digitali) rubriche...

PIANO DI LAVORO UDA  
DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi					
Fasi						
1						
2						
3						
4						
5						

## SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

### RELAZIONE INDIVIDUALE

**Cosa ho imparato da tutte queste attività?**

**Quali attività ho saputo svolgere meglio?**

**Avevo mai riflettuto prima sui temi affrontati?**

**In quale momento dell'attività ho incontrato maggiori difficoltà?**

**Cosa non sono riuscito a fare?**

**Mi è piaciuto svolgere tutte le attività proposte dai docenti? Perché?**

**Come potrei migliorare la mia partecipazione e il mio lavoro?**

- Prestare maggiore attenzione alle indicazioni dell'insegnante e alla lettura dei contenuti
- Chiedere spiegazioni su ciò che non mi è chiaro
- Essere più calmo e concentrato nello svolgimento delle attività
- Gestire meglio il tempo di lavoro
- Collaborare nel gruppo in maniera più costruttiva
- Utilizzare meglio i materiali, le immagini, i video e le risorse a mia disposizione
- ALTRO (descrivi usando le tue parole)

**Ho chiesto aiuto all'insegnante?**

■ No, perché

■ Sì, perché

Come valuto il mio impegno:

- ☐ OTTIMO
- ☐ BUONO
- ☐ PIÙ CHE SUFFICIENTE
- ☐ NON ANCORA SUFFICIENTE

Perché?